



Ambiente

# Magazín

## Biblioambiental

NÚMERO 1



REPÚBLICA DE COLOMBIA

PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA  
Gustavo Francisco Petro Urrego

VICEPRESIDENTA DE LA REPÚBLICA  
Francia Elena Márquez Mina

MINISTERIO DE AMBIENTE Y DESARROLLO  
SOSTENIBLE

MINISTRA (E) DE AMBIENTE Y DESARROLLO  
SOSTENIBLE  
Irene Vélez Torres

VICEMINISTRO DE POLÍTICAS Y  
NORMALIZACIÓN AMBIENTAL  
Mauricio Cabrera Leal

VICEMINISTRA DE ORDENAMIENTO  
AMBIENTAL DEL TERRITORIO  
Lilia Tatiana Roa Avendaño

SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN  
Y PARTICIPACIÓN

Hollman Andrés Bonilla García

GRUPO DE DIVULGACIÓN DE CONOCIMIENTO  
Y CULTURA AMBIENTAL

Alejandra Fajardo  
Consuelo Gauta  
Diego Monroy  
Felipe Tapiero  
Gloria Medina  
John Garzón  
Laura Porras  
Nidia Gil  
Paola Cruz  
Sonia Güiza

PRIMERA EDICIÓN

Septiembre de 2025

© Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible  
Calle 37 # 8-40  
Bogotá, D. C.

GESTIÓN EDITORIAL Y CUIDADO DEL TEXTO

Laura Porras Montenegro

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

Sonia Güiza Ariza

SELECCIÓN TEMÁTICA

Alejandra Fajardo

ILUSTRACIÓN DE CUBIERTA

Taller Chamote

FOTOGRAFÍAS ORINOCO

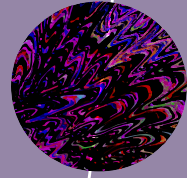
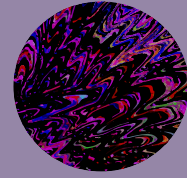
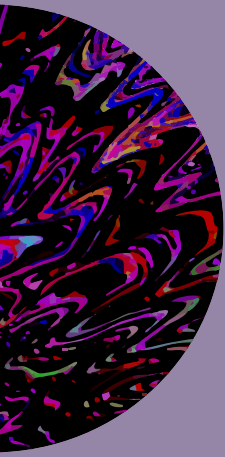
Erick Valles

ISSN: 3115-0020

DONACIONES Y CORRESPONDENCIA

Biblioteca Especializada del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible  
Calle 37 # 8-40  
saladoc@minambiente.gov.co  
(601) 3323400 Ext. 1645





# con te nido

PRESENTACIÓN

7

EFEMÉRIDES VERDES:  
UN DÍA A LA VEZ POR EL PLANETA

9

LOS PASOS DE HUMBOLDT  
EN EL ORINOCO

17

TIERRA DE PROMISIÓN

25

NOTICIAS: LO QUE EL EQUIPO  
TIENE PARA CONTARTE

31

PÍLDORA DE ESCRITURA

33

RESEÑAS

35

CONVERSACIONES EN RED

39

ÚLTIMAS ADQUISICIONES BIBLIOGRÁFICAS

43



# pre senta ción

Por  
Nidia Gil Carbonell



## ¡Bienvenidos al primer número de nuestro *Magazín Biblioambiental!*

Es un honor inaugurar este espacio creado por el Grupo de Divulgación de Conocimiento y Cultura Ambiental de la Subdirección de Educación y Participación. Queremos conectarlos con el corazón de nuestra Biblioteca Especializada y la gestión editorial y de conocimiento que aquí se realiza a varias manos.

En este número de lanzamiento, hemos preparado un viaje fascinante que une el legado con la acción presente. Comenzamos alineados con el Calendario Ambiental Nacional, les invitamos a descubrir las efemérides del mes, enriquecidas con material bibliográfico exclusivo de nuestro acervo. Seguido a esto, rendimos homenaje a la huella perdurable de Alexander von Humboldt, cuyo espíritu explorador sigue inspirando nuestra misión ambiental.

Para alimentar el alma, presentamos una selección de poemas que aluden a la majestuosidad de la naturaleza y a las vivencias que nos conectan íntimamente con la fauna y flora de nuestro país.

Además, los mantendremos al día con las noticias más destacadas de nuestro Grupo de Divulgación. Y ofrecemos consejos prácticos para fortalecer las habilidades de redacción y gramática. Asimismo, encontrarás las reseñas de recursos bibliográficos imperdibles que hacen parte de las colecciones de nuestra Biblioteca.

Este Magazín también es una ventana a la colaboración. Por esto, presentamos la Red de Unidades de Información en Temática Ambiental, para fortalecer nuestros lazos de cooperación. Como broche final, encontrarán una cuidadosa selección de las últimas adquisiciones editoriales en nuestro *Boletín Bibliográfico Ecolfolio*, una guía esencial para navegar por las publicaciones más relevantes.

Con todo lo anterior, el presente Magazín es una invitación a explorar, aprender y participar.

## ¡Disfruten de la lectura!



*Efemérides*  
**verdes:**  
un día a la vez  
por el  
**planeta**



Por  
Alejandra Fajardo



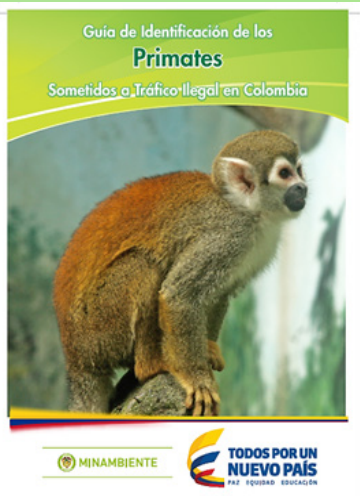
1  
septiembre

### Día Internacional de los Primates

Más allá de ser animales curiosos o simpáticos, desempeñan un rol clave en la naturaleza: dispersar semillas y regular otras especies animales. Sin embargo, varias especies de primates enfrentan graves amenazas como la deforestación, la caza ilegal y la pérdida de su hábitat.

Este día es una oportunidad para reflexionar sobre nuestra responsabilidad en su protección y en el cuidado del equilibrio de la vida en el planeta.

### Guía de identificación de los primates sometidos a tráfico ilegal en Colombia



**Autor:**  
Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible

Te invitamos a solicitar el recurso en la Biblioteca Especializada del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, con el número topográfico:

MADS-0035

7  
septiembre

### Día Internacional del Aire Limpio por un Cielo Azul

La contaminación atmosférica amenaza la calidad del aire en muchas ciudades y comunidades alrededor del mundo. Esto afecta la vida de millones de personas y la de los ecosistemas.

Cuidar el aire, reducir las emisiones contaminantes e impulsar prácticas sostenibles para proteger la vida, la salud y el futuro de nuestro planeta.

### Modelo de política marco por el derecho al aire limpio, la justicia climática y la salud pública en América Latina



**Autor:**  
Fundación Heinrich Böll, 2023

Te invitamos a solicitar el recurso en la Biblioteca Especializada del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible.

5  
septiembre

### Día Internacional de la Mujer Indígena

El rol de las mujeres indígenas es clave para la sostenibilidad y la protección de la cultura, pues son guardianas de la tierra, la biodiversidad y el conocimiento ambiental.

Conmemorar a las mujeres indígenas es escucharlas, proteger sus derechos y valorar sus conocimientos. Por lo que es crucial impulsar su liderazgo y renovar nuestro compromiso con la equidad, la justicia ambiental y el respeto por la diversidad cultural.

### Situación de los derechos humanos de las mujeres indígenas en Colombia: mujeres indígenas reunidas en minga de pensamiento



**Autor:**  
Fundación Oxfam Colombia, 2022

Te invitamos a solicitar el recurso en la Biblioteca Especializada del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible,

11  
septiembre

### Día Nacional de la Biodiversidad

Colombia, como uno de los países más diversos del mundo, alberga miles de especies y ecosistemas únicos que sustentan la vida, la cultura y la economía. En el Día Nacional de la Biodiversidad, invitamos a reflexionar sobre la importancia de actuar con responsabilidad, a fortalecer la educación ambiental y reconocer el papel que desempeñan las comunidades en pro de conservar el patrimonio natural de nuestro país.

“La biodiversidad es la biblioteca de la vida.”

Edward O. Wilson

### Colombia país megadiverso



**Editor:**  
Instituto de Investigación de Recursos Biológicos Alexander von Humboldt, 2015

Te invitamos a solicitar el recurso en la Biblioteca Especializada del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, con el número topográfico:

CG-5601



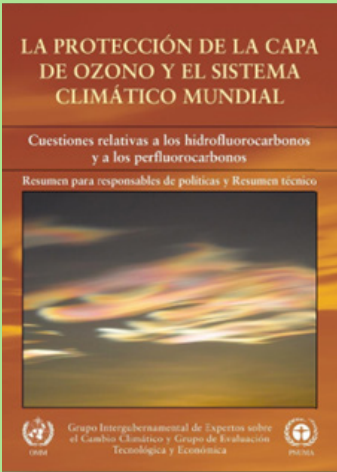
16 | septiembre

Día Internacional de la Preservación de la Capa de Ozono

La destrucción de la capa de ozono genera riesgos para la salud humana, afecta las plantas y animales, y altera el equilibrio de los ecosistemas.

Su preservación es fundamental. Evitar sustancias contaminantes, como los gases refrigerantes, es crucial. Adoptar alternativas responsables y sostenibles es clave para proteger el ambiente.

La protección de la capa de ozono y el sistema climático mundial, cuestiones relativas a los hidrofluorocarbonos y a los perfluorocarbonos: resumen para responsables de políticas y resumen técnico



**Autores:**  
Organización Meteorológica Mundial (OMM); Panel Intergubernamental sobre Cambio Climático (IPCC); Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA), 2005

Te invitamos a solicitar el recurso en la Biblioteca Especializada del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, con el número topográfico:

CG-7608

20 | septiembre

Día Mundial de las Playas

Las playas se encuentran amenazadas por la contaminación, el turismo irresponsable y el cambio climático. Cada residuo presente en la arena nos habla de un sistema de consumo desmedido y de una desconexión con la naturaleza que debemos empezar a restaurar.

Vale la pena tomarse un momento para pensar en nuestra relación con el mar, promover el cuidado de las costas y recordar que cada acción cuenta para proteger la vida.

Guía geográfica y turística de playas del Urabá-Darién



**Autor:**  
Sociedad Geográfica de Colombia, 2022

Te invitamos a solicitar el recurso en la Biblioteca Especializada del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, con el número topográfico:

CG-13165

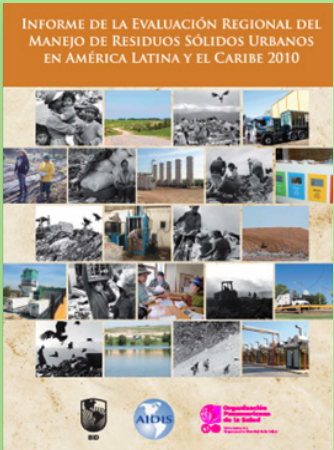
20 | septiembre

Día Mundial de la Limpieza

El mundo produce más de 2000 millones de toneladas de residuos sólidos urbanos al año, y casi la mitad no se gestiona adecuadamente.

Esta fecha debe impulsarnos a cambiar nuestros hábitos hacia un estilo de vida más sostenible, fomentando el consumo consciente, reduciendo, reutilizando y reciclando.

Informe Regional del Proyecto “Evaluación Regional del Manejo de Residuos Sólidos Urbanos en ALC 2010”



**Autores:**  
Pilar Tello Espinoza, Evelyn Martínez Arce, Diego Daza, Martín Soulier Faure y Horacio Terraza, 2010

Te invitamos a solicitar el recurso en la Biblioteca Especializada del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, con el número topográfico:

CG-11512

21 | septiembre

Día Internacional de la Paz

La paz verdadera no solo se construye entre personas y naciones, sino también en armonía con la naturaleza. El deterioro ambiental, la pérdida de biodiversidad y el cambio climático son amenazas que alimentan el conflicto y la desigualdad en el mundo.

El Día Internacional de la Paz nos da la oportunidad de pensar y reflexionar sobre la responsabilidad de vivir en armonía con la naturaleza y con los demás.

La paz ambiental para el posconflicto: una mirada desde los territorios



**Autores:**  
Javier Gonzaga Valencia Hernández, Carlos Arturo Gallego Marín, Érika Milena Muñoz Villarreal, Alejandra María Osorio, Catalina Ascanio Noreña, Catalina Ceballos García, Jenny Carolina Hainsfurth Salinas, Mariana del Socorro Ramírez Ríos, Sebastián Silva González y Juan David Castaño Álvarez, 2023

Te invitamos a solicitar el recurso en la Biblioteca Especializada del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible



22

septiembre

## Día Mundial Sin Carro

Desde su invención, los automóviles han aportado múltiples beneficios a la sociedad, contribuyendo al desarrollo social y económico; no obstante, también han causado efectos negativos en el ambiente, las ciudades y la salud pública.

Para construir con el ambiente pensemos en replantear nuestras formas de transporte diario, fomentando alternativas que favorezcan un aire más limpio, menos ruido y entornos saludables.

### Movilidad urbana y pobreza: aprendizajes de Medellín y Soacha, Colombia



#### Autores:

Julio Dávila, Peter Brand, Paola Jirón, Hernando Vargas Caicedo, Françoise Coupé, Jorge Eliécer Córdoba, Ángela Mejía, Laura Agudelo, Juan Guillermo Cardona, Iván Sarmiento, Ralph Gakenheimer, Nicolás Rueda, Luis Hernán Sáenz, Jorge Acevedo, Juan Miguel Velásquez, Juan Pablo Bocarejo, María José Álvarez, Diana Bocarejo, Diana Daste, Nathalie Naranjo, Freddy Koch y Vânia Regina Amorim da Silva, 2012

Te invitamos a solicitar el recurso en la Biblioteca Especializada del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, con el número topográfico:

CG-11965

28

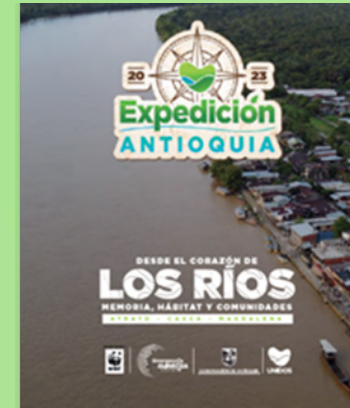
septiembre

## Día Mundial de los Ríos

Los ríos son hábitat de innumerables especies y soporte esencial para comunidades humanas; no obstante, enfrentan amenazas como la contaminación, sobreexplotación y pérdida de biodiversidad.

Es momento de asumir nuestra responsabilidad en la protección y recuperación de los ríos.

### Expedición Antioquia 2023: desde el corazón de los ríos memoria, hábitat y comunidades. Atrato–Cauca–Magdalena



#### Autores:

Gobernación de Antioquia, Alcaldía de Medellín y WWF Colombia, 2023

Te invitamos a solicitar el recurso en la Biblioteca Especializada del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible,

27

septiembre

## Día Mundial del Turismo

El turismo es fuente importante de desarrollo económico, empleo y promoción cultural para muchas comunidades y una ventana al mundo que permite conocer nuevas culturas.

Es clave que esta actividad no se convierta en una amenaza para el medioambiente, por lo que es importante promover prácticas responsables que respeten la biodiversidad y los recursos naturales.

### Turismo fluvial en la Amazonía: principales atractivos



#### Autores:

Fernando Trujillo, Antje Chiu Werner y José Saulo Usma, 2013

Te invitamos a solicitar el recurso en la Biblioteca Especializada del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, con el número topográfico:

CG-12321

29

septiembre

## Día Internacional de Concienciación sobre la Pérdida y el Desperdicio de Alimentos

Cada alimento que se desecha implica desperdicio de agua, energía y suelo, contribuyendo también a la emisión de gases de efecto invernadero.

Debemos adoptar prácticas responsables, desde la producción hasta el consumo de alimentos, que garanticen un consumo responsable y un futuro sostenible.

### Diagnóstico de los sistemas productivos de las comunidades afrodescendientes



#### Autores:

Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible y Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente, 2022

Te invitamos a consultar el recurso en la página del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible,

AQUÍ





Los pasos *de*

# *Humboldt* Orinoco

en el



Por  
Erick Valles

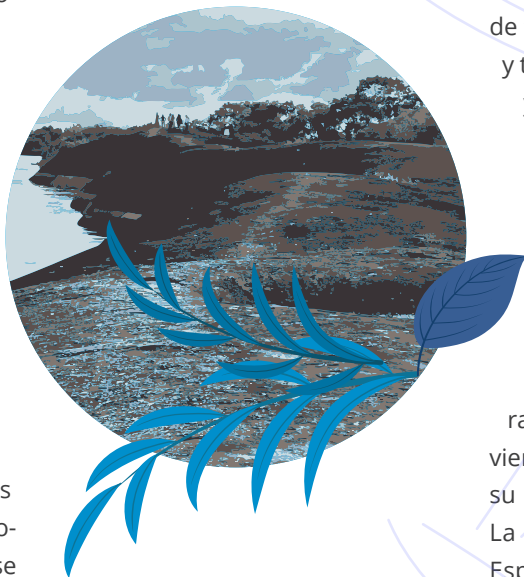


No hay nada más desafortunado que hablar de un lugar sin haber estado en este, sin saber de su historia. El Orinoco no es solo un río: es una memoria que ha recolectado, entre sus raudales, relatos del paso de la humanidad en la Tierra. Sus aguas no fluyen solo hacia el mar, sino también traen consigo diversas historias que parecen resistir el paso de los siglos. Quien lo navega comprende que aquí todo está vivo, que la conexión del territorio es un sin número de puertas a una de las faunas más ricas del planeta: la corriente es un relato, los raudales son su voz más violenta y los remansos son silencios que esconden secretos. En la vasta inmensidad de la sabana del Orinoco, Alexander von Humboldt dejó una huella irrepetible, ya que no solo plasmó su paso en mapas y libros, sino que pondría en boca del mundo este mágico territorio que solo podía imaginarse mediante las crónicas de aquellos viajeros y conquistadores que fracasaron en entender ese lugar. Quizá por eso, en las orillas del Orinoco, todavía se habla del fantasma de Humboldt.

El “descubrimiento” del río Orinoco se dio por parte del explorador español, Diego de Ordaz, quien, entre el 1531 y 1535, se adentró en los Llanos Orientales con el objetivo de encontrar El Dorado. Sus exploraciones alcanzaron los raudales de Atures y Maipures, lugar que se llamó *Donde el río truena*. Esto debido al choque de la corriente del río con

las piedras, y que sería el fenómeno orográfico que marcaría el límite de la empresa de Diego de Ordaz.

Muchas de las poblaciones colombianas que limitan en la hoy frontera oriental con Venezuela tienen historias que rompen los cercos imaginarios y que son parte de lo que usted podrá ver a lo largo de esta crónica para así entender lo importante del paso de Humboldt por este territorio y, más aún, cómo su fantasma



sigue todavía inspirando a ávidos de la aventura, geógrafos, botánicos y hasta antropólogos que beberán de las fuentes del conocimiento que construyó Humboldt.

Las expediciones a la Nueva Granada fueron eventos que se restringieron más y más con el tiempo, sobre todo para aquellos que no pertenecían al Imperio español. En 1666, la España Imperial buscaría abrirse paso con un aliado de suma importancia: la religión. Los jesuitas, encabezados

por Alonso de Neira, fundaron misiones en la desembocadura del río Meta. El clima hostil y la enfermedad volvieron efímeros sus intentos. El Orinoco, vasto e indomable, se negó a ser territorio de rápida conquista. Al otro lado del Atlántico, Europa ardía. La Revolución francesa de 1789 decapitaba monarquías y abría paso a nuevas ideas de libertad, igualdad y fraternidad. Napoleón Bonaparte se preparaba para redibujar el mapa del continente. Alemania, patria de Humboldt, aún no existía: era un mosaico de pequeños principados, semillas de tensiones intelectuales y políticas, y también una cuna de intelectuales y científicos que soñaban con salir del Viejo Continente en búsqueda de hacerse un nombre en los diversos campos de la ciencia.

En medio de esas tensiones, nació Alexander von Humboldt, un joven obsesionado por descifrar los secretos de la naturaleza. Quiso ir a África, pero los vientos de la geopolítica desviaron su destino hacia el Nuevo Mundo. La alianza cordial entre Prusia y España, en aquella coyuntura, le abrió puertas que estaban cerradas a otros extranjeros.

Para finales del siglo XVIII, al otro lado del mundo, Europa se encontraba en un momento convulsionado, la Revolución francesa sería el inicio de grandes cambios en Europa, pero muy poco entendían en la academia la relación de lo orgánico y lo inorgánico, las armonías de la naturaleza. Hasta que un joven prusiano de origen berlinés, Alexander Von Humboldt, se embarcó en una misión en



[Eduard Ender, Alexander von Humboldt y Aimé Bonpland en La Choza de la Jungla (c.1850), Berlín, Brandenburgische Akademie der Wissenschaften] [web]

1799. Las expediciones a la Nueva Granada eran estrictamente supervisadas debido a la coyuntura política de la época. Para explorar este mundo desconocido en sus zonas más vastas, se enviaron otros europeos, un claro ejemplo es la expedición Botánica de José Celestino Mutis, que trajo grandes descubrimientos para la medicina y culinaria del territorio de la Nueva Granada.

El 16 de julio de 1799, la fragata portuguesa Pizarro atracó en Cumaná, Venezuela. Allí comenzó una expedición que duraría cinco años y que transformaría la relación entre Europa y el trópico. Humboldt no llegó en busca de riquezas materiales, él buscaba algo más sutil y profundo: los patrones invisibles que ordenan la vida.

En la madrugada del 7 de marzo de 1800, Alexander von Humboldt se incorporó en su hamaca, sacudido por el canto de los guacamayos y el sonido de los árboles con el soplo tropical del viento. La expedición había partido

semanas antes desde Caracas, cruzando los valles de Aragua y adentrándose más y más en los Llanos Orientales, las descripciones de este nuevo ecosistema eran mencionadas como el *mar de hierba*.

Mientras tanto, en América, la situación geopolítica se complicaba debido a las guerras napoleónicas. El Virreinato de la Nueva Granada y la Capitanía General de Venezuela eran territorios que pertenecían a la Corona Española.

La cartografía, que Humboldt compiló, nació de su necesidad de entender el mundo a través de la experiencia, de ir al territorio y de palpar con sus propias manos y ver con sus propios ojos lo que se estaba describiendo. Curiosamente, para la época de Humboldt, en pleno romanticismo alemán, se explotaron nuevas narrativas para dar ese toque mágico a aquellos remotos lugares. En una vasta compilación en la que plasmó todas sus



memorias del viaje por América, conformó: *Viaje a las regiones equinociales del Nuevo Continente*, que sería publicado en París en 1826, 25 años después de su llegada a tierras venezolanas. En los mapas de Humboldt se establecieron los cimientos de cómo comprendemos las ciencias empíricas de la naturaleza y de la biofísica. Su trabajo logró poner a la Orinoquia, la octava maravilla del mundo, en el escenario mundial; además consiguió integrar los conocimientos botánicos, geográficos y hasta antropológicos, creando incluso una manera de entender cómo afectan los fenómenos ambientales, a lo que se podría llamar el enfoque humboldtiano.

El resultado del inicio de la aventura de Bonpland y de Humboldt fue la descripción del bioma de la sabana del Orinoco; cada nota de la fauna que encontraron en el río y las mediciones de temperatura del agua sobre este llevaban consigo la ardua tarea de trabajar en una humedad sofocante y el zumbido constante de los insectos, que en definitiva fueron los que más diezmaron a los europeos desde la Conquista.

Al haber puesto la existencia de la Orinoquia en el centro de la discusión del mundo científico de su momento, se detonó la curiosidad de entender la historia de las antiguas civilizaciones precolombinas y de cómo estas sociedades navegaron este territorio antes de que los españoles o los portugueses lo hicieran. El impacto del trabajo de Humboldt y Bonpland contemplaba la estadística de la recolección de los miles de

datos encontrados en su aventura, pero también el éxtasis poético en la descripción del territorio, poesía digna de un romántico alemán del siglo XVIII. Para ellos, la geografía no era un mapa estático, sino un cuerpo vivo en constante movimiento que tenía un sistema de arterias que unían océanos y pueblos.

Es gratificante observar que cuando su obra, *Viaje a las Regiones Equinociales del Nuevo Continente*, llegó a las librerías de París, Berlín y Londres, Europa miró fascinada al trópico, pudo verlo de otra manera que no fuera el hermetismo español o portugués. A diferencia de las empresas y expediciones españolas del siglo XVIII, la empresa de Humboldt fue un proyecto individual, cuyos intereses no estaban al servicio de intereses científicos o comerciales de nación alguna y esto sumado a una diplomacia ejemplar que le permitió que el mismo monarca Carlos IV le diera el aval de adentrarse en territorio neogranadino. Hecho que no ocurrió cuando intentó ingresar a la zona del Amazonas del Reino de Brasil, donde le fue negada la entrada.

Otro de los grandes hallazgos que quedaron documentados fue la confirmación de la existencia del Brazo Casiquiare: un río que une al Orinoco con el Amazonas a través del Río Negro (Río Guainía en Colombia). Lo que algunos europeos desconocían y otros sencillamente desestimaron

como un mero mito indígena, pero que Humboldt corroboró remando y describiéndolo en su diario, lo que fue de máximo interés para entender la interconexión del territorio. Este descubrimiento cambió la geopolítica de la zona, el Orinoco ya no era un río aislado, sino un sistema que se conectaba hasta el Amazonas y, de allí, al Atlántico.

Álvaro Soto, reconocido antropólogo, explica lo majestuoso y la importancia de la navegación por el Atabapo, con sus playas de arena blanca, pues sería la antesala de aquel gran hallazgo: la unión del Orinoco con el Amazonas. Pero llegar más lejos le estaba prohibido por la coyuntura política de su época. Las autoridades portuguesas sospechaban de aquel “prusiano”, que había

recibido el aval de Carlos IV, que traía códigos e instrumentos de medición y que llevaba consigo bocetos del territorio, nada más peligroso para los intereses del Reino de Brasil. Era 1801 y Portugal temía que ese conocimiento sirviera de arma o de pretexto de conquista para otros imperios. Humboldt fue detenido en la frontera brasileña. Con frustración escribiría que ese límite era un muro invisible pero infranqueable. Una lección que le enseñó las dinámicas imperiales de su época y de cómo se tasaban estos límites imaginarios: la geografía no solo era usada para leer los ríos y montañas, también era una muestra de control, poder y dominio.

Es curioso que un territorio tan lleno de riquezas no haya tenido mayor impacto por la sed y avaricia de los europeos en búsquedas de tesoros. Ese contraste con las expediciones coloniales era evidente. Carl Langebaek, en su libro *Conquistadores e indios*, cuenta que Gonzalo Jiménez de Quesada había llegado a fundar Bogotá casi por error, buscando El Dorado en un paisaje que desconocía, el cual solo podía imaginar por los relatos de los pueblos que iba tomando a su paso. Una manera de mantener lejos a las huestes de los españoles, que se encaraban en un territorio más profundo, así perdieran puntos de contacto en caso de tener que retornar. A diferencia de los conquistadores, Humboldt no perseguía el

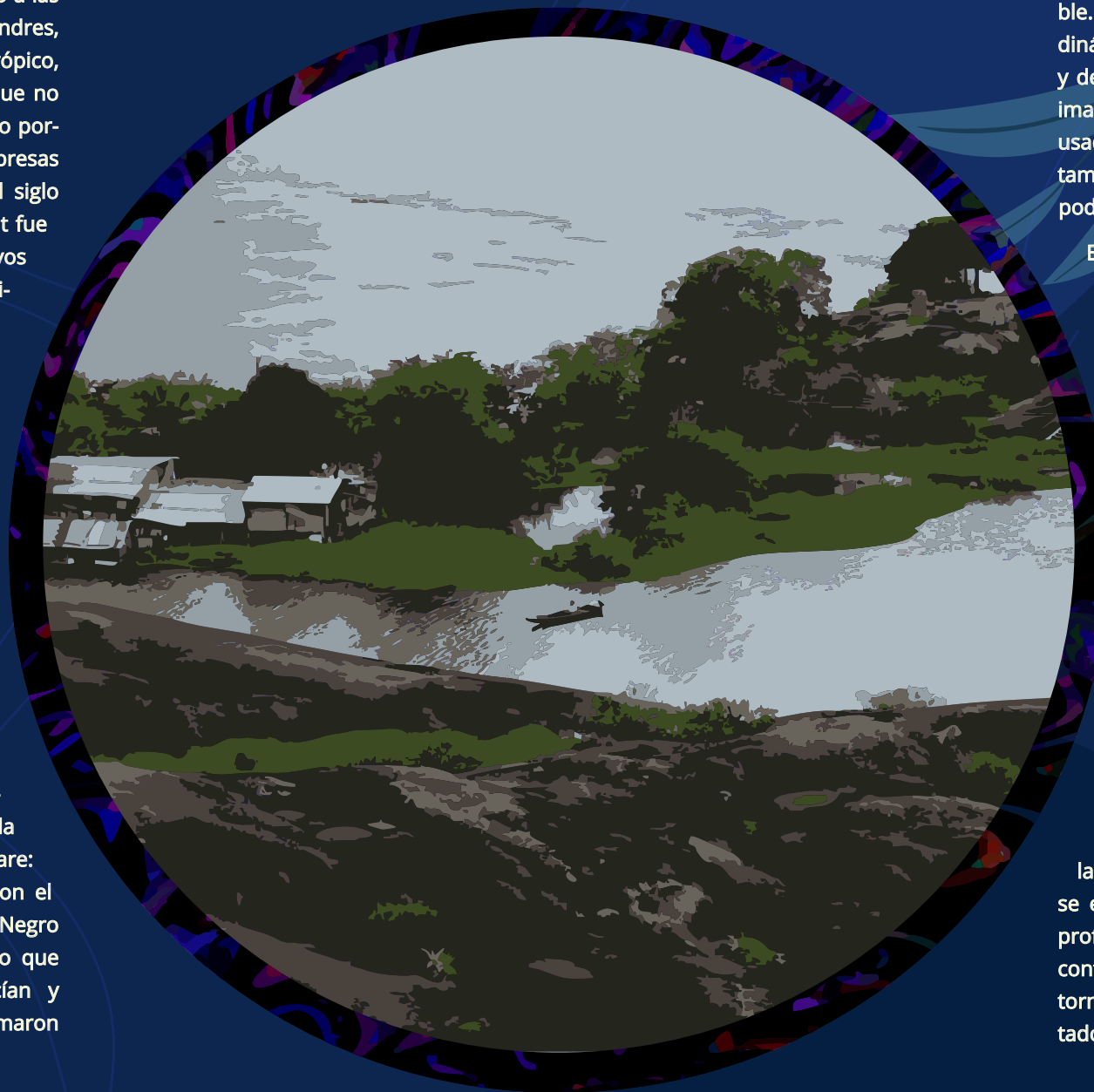
oro, sino los patrones invisibles en la naturaleza, las armonías profundas que explicaría más tarde en su obra, *Cosmos*. Humboldt fue pionero en advertir sobre los peligros que tanto se reclaman hoy en día en los Llanos Orientales y en la Amazonia, alertó sobre los peligros de la deforestación y el impacto humano en los ecosistemas. Gracias a su visión integradora de la naturaleza, entendía como todo el ecosistema está conectado, de esta manera, sentó las bases de la ecología moderna.

El eco de Humboldt atravesó no solo la ciencia, sino también la política y la cultura. Simón Bolívar, tras leerlo en París, escribió:

*“Humboldt es el verdadero descubridor de América del Sur, porque nos enseñó a vernos con otros ojos.”*

Mientras las expediciones coloniales buscaban riquezas para los imperios, Humboldt entregó el mayor tesoro: el conocimiento del territorio. Y no solo midió y clasificó, también advirtió. Fue pionero en señalar los riesgos de la deforestación y del impacto humano en la Amazonia y los Llanos. Gracias a su mirada integradora, la Orinoquia dejó de ser periferia exótica para convertirse en uno de los centros de atención científica y cultural de la modernidad.

Dos siglos antes de que la ciencia hablara de cambio climático debido a las desproporcionadas maquinarias alimentadas por combustibles fósiles, Humboldt ya señalaba el riesgo de que la ambición humana





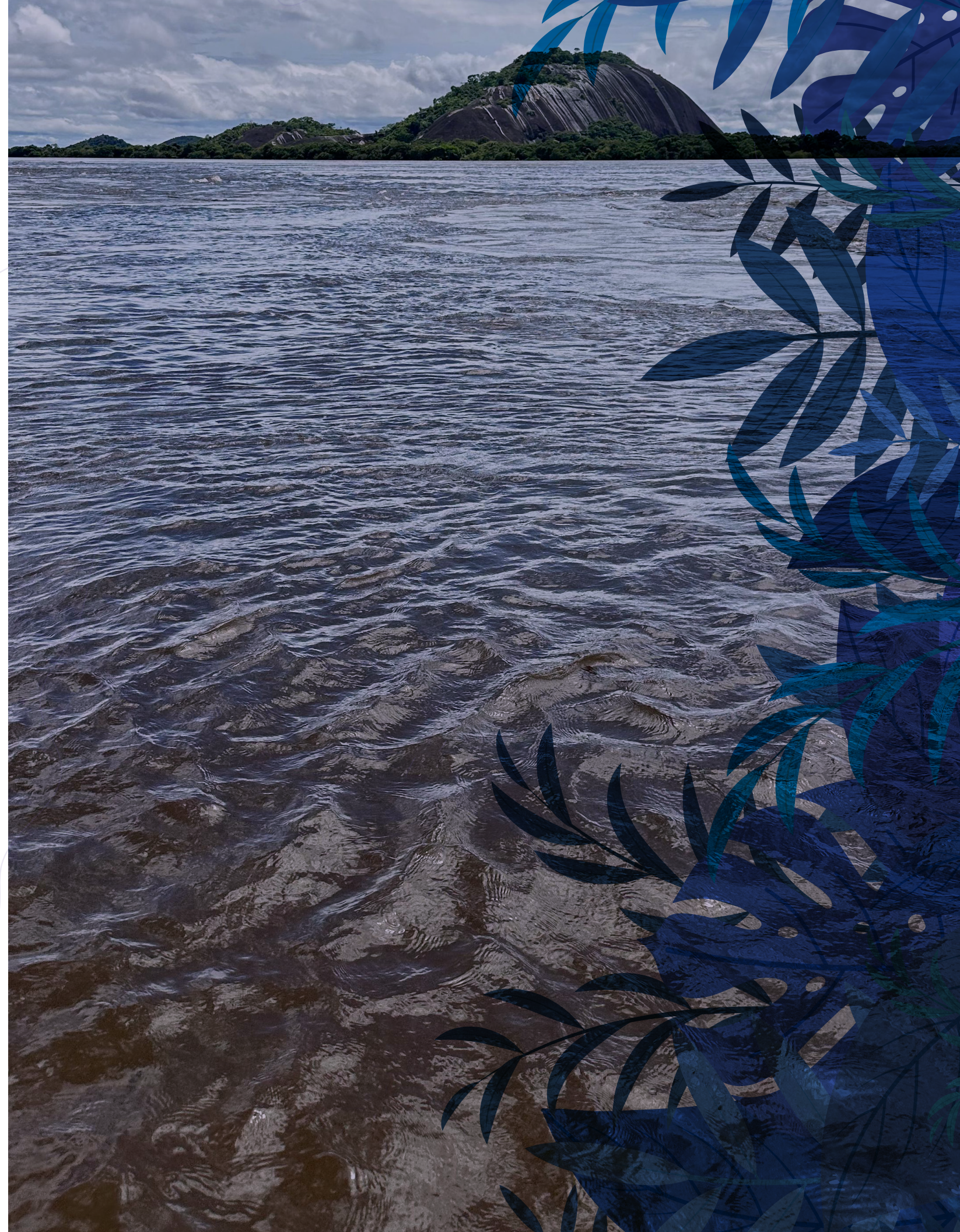
rompiera la armonía de la naturaleza. Sus advertencias estaban justificadas, había visto las consecuencias de la esclavitud, el cual era uno de los muchos efectos de este choque de mundos que abría a su vez nuevos peligros como la deforestación y el impacto de la actividad humana en los Llanos Orientales y la Amazonia. Hoy, cuando vemos las secuelas de la explotación desmedida de los recursos naturales, las palabras de Humboldt resuenan con una urgencia que no podemos ignorar, en efecto, es un fantasma que trae consigo un augurio del cambio climático.

En los raudales de Atures y Maipures, Humboldt quedó fascinado por la exuberante fauna y flora que lo rodeaba. Describió minuciosamente las especies de aves, reptiles e insectos que poblaban las orillas del río y estudió con detenimiento los petroglifos tallados en las rocas por las comunidades indígenas, entendiendo que eran registros de una cosmovisión milenaria. Durante su convivencia con los Curripacos y Yanomamis, aprendió a "leer el río como si fuera un libro", comprendiendo la interconexión de las cuencas hídricas que le permitió trazar mapas detallados de la región.

Su fantasma no anuncia tesoros ni conquistas, sino advertencias olvidadas: que cada árbol talado en los Llanos,

cada vena del río envenenada, cada selva incendiada, debilita el tejido que conecta la vida. Como mencioné, dos siglos antes de que la ciencia hablara de cambio climático, Humboldt ya señalaba el riesgo de que la ambición humana rompiera la armonía de la naturaleza.

Hoy en día, sus palabras resuenan más que nunca, con un eco bastante preocupante. Las sequías extremas, los desbordamientos incontrolables, la pérdida de biodiversidad y el impacto de las diferentes actividades humanas que han actuado con codicia devoran kilómetros de bosque. La figura de Humboldt no es un espectro para asustar, sino un recordatorio de que el Orinoco y sus afluentes son arterias vivas de un organismo mayor, sus aguas alimentan el Amazonas que trae agua a los Andes, gracias a los ríos voladores. Este fantasma es una metáfora urgente: la voz del río que reclama responsabilidad de la huella humana en el territorio, la memoria de un continente con una gran biodiversidad. Entre la bruma del Orinoco, la presencia y el legado de Humboldt nos recuerdan algo esencial: el ser humano no hereda la naturaleza de sus antepasados, sino que la tiene prestada de las futuras generaciones, y deberá pagar por cada árbol derribado.





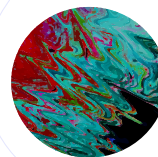


# Tierra *de promisión*

José Eustasio Rivera

IV

Cuando apagan los cielos su arrebol de verano  
desfallece mi alma con la luz vespertina;  
y al mugir de los toros en la loma vecina  
me contagia sus viejas pesadumbres el llano.  
Entre azules luciérnagas fosforece el pantano;  
a mi diestra mi sombra vacilante camina,  
y ante el santo lucero de la tarde se inclina  
una palma, en la ceja del poniente lejano.

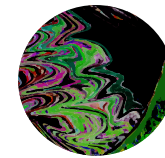


Ya se quejan las ranas... El paisaje se esfuma,  
y en mi ser y en los campos va cayendo la bruma;  
sobre el cerro columbro de una hoguera el fanal,  
y al sentir que algo inmenso y angustioso me llena,  
lanzo un grito!... Y entonces, compartiendo mi  
pena, se remonta una garza del borroso juncal.



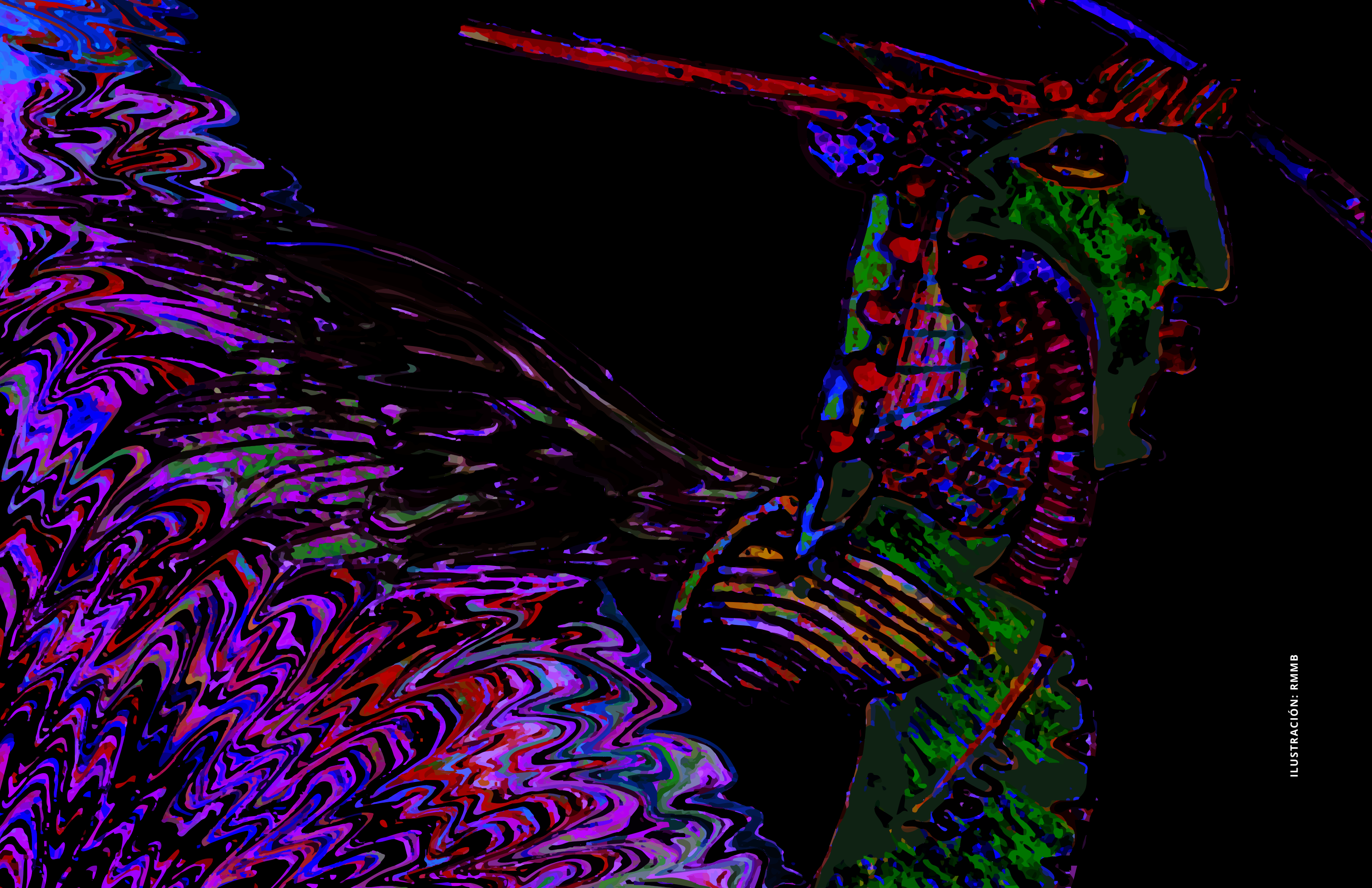


## XVII



Escueto y solo, donde el llano empieza,  
se tiende el cementerio campesino;  
y en la santa penumbra el vespertino  
viento, suspira. ... y la colmena reza.  
Nadie viola su mística tristeza,  
nadie! Y en el invierno peregrino  
se dobla alguna cruz ante el camino  
y amanece llorando la maleza.  
Ya de noche, unas vacas compasivas,  
haciendo misteriosas rogativas,  
se echan por calentar las sepulturas;  
y convirtiendo al cielo sus ojazos  
ven una cruz de estrellas, cuyos brazos  
se abren sobre las huérfanas llanuras.









# Noticias:

## Lo que el equipo tiene para contarte

### Un paso histórico en la preservación del patrimonio bibliográfico:

la Subdirección de Educación y Participación avanza en la digitalización de su acervo bibliográfico

En el marco de la vigencia 2024, la Subdirección de Educación y Participación puso en marcha uno de los proyectos más relevantes de los últimos años: la digitalización de los materiales bibliográficos en riesgo de desaparición por la obsolescencia tecnológica.

La iniciativa, adjudicada al proveedor Biblioweb, constituye un hecho histórico para la entidad, pues garantiza la protección de la memoria institucional y asegura que la información permanezca disponible para las generaciones presentes y futuras.

El proyecto se enfocó en rescatar material bibliográfico y registros que reposaban en soportes físicos altamente vulnerables, entre estos, cintas VHS, casetes, microfichas y Betacam, que hoy enfrentan tanto el desgaste natural de los materiales como la ausencia de equipos para su reproducción. Ante este panorama, la digitalización se convirtió en la alternativa más segura para anticiparse a la pérdida irreversible de información y asegurar su conservación a mediano y largo plazo.

Más allá de la transferencia de formatos, el proceso implementó estrategias de continuidad de negocio y preservación digital, orientadas a reducir los riesgos de pérdida total o parcial de registros bibliográficos de gran valor histórico, cultural y académico. Según el equipo encargado, se trata de

**“un ejercicio de cuidado del patrimonio que combina innovación tecnológica con responsabilidad institucional”.**

La importancia de este paso trasciende lo técnico. Con los contenidos digitalizados, la Subdirección podrá avanzar en procesos modernos de catalogación, organización y publicación, lo que permitirá que la ciudadanía, el sector académico y diferentes grupos de interés del ámbito científico, cultural y social accedan a materiales que antes estaban restringidos por limitaciones físicas y tecnológicas.

**Con esta apuesta, la Subdirección de Educación y Participación reafirma su compromiso con el conocimiento ambiental, la democratización de la información y la preservación del patrimonio bibliográfico. Este esfuerzo asegura que el acervo bibliográfico de la entidad trascienda el paso del tiempo y se convierta en una fuente viva de consulta, investigación y aprendizaje para estudiantes, investigadores y la sociedad en general.**

En conclusión, este proyecto representa no solo un avance técnico, sino también un acto de protección cultural e histórica, que fortalece el legado bibliográfico de la Biblioteca Especializada del Ministerio y lo proyecta hacia el futuro como parte del patrimonio colectivo.

Por  
Jhon Garzón

### Novedades Editoriales

A un clic de estar en tus manos

En su constante labor por garantizar el acceso a la información ambiental, el Área Editorial del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible se complace en anunciar la publicación de una serie de documentos técnicos elaborados por la Unidad Técnica Ozono (UTO).

**Guía de buenas prácticas para equipos y sistemas de refrigeración comercial con refrigerante hidrocarburo R-290**

Consulta y descarga  
AQUÍ



Publicación diseñada para orientar a técnicos, empresas y actores del sector en la correcta instalación, manejo y mantenimiento de sistemas

de refrigeración comercial que utilizan el refrigerante natural R-290. Su propósito es facilitar la adopción de tecnologías más sostenibles, seguras y eficientes, que contribuyan a la protección del medioambiente y al cumplimiento de estándares nacionales e internacionales.

**Guía para la formulación de iniciativas de reducción de emisiones de gases de efecto invernadero para proyectos de sistemas de refrigeración y acondicionamiento del aire en el subsector de tiendas en Colombia**

Consulta y descarga  
AQUÍ



Esta publicación presenta opciones de financiamiento, beneficios tributarios y la participación en mercados de carbono como herramientas para impulsar iniciativas de mitigación en el subsector de tiendas y así reducir sus emisiones de gases de efecto invernadero (GEI) mediante la mejora

de sistemas de refrigeración, control de fugas y eficiencia energética; detalla las metodologías para esto y también explica cómo estas medidas aportan a la sostenibilidad empresarial y al cumplimiento de las metas climáticas de Colombia.

**Guía para el control de fugas de refrigerante**

Consulta y descarga  
AQUÍ



Esta guía presenta metodologías técnicas para la detección de fugas en sistemas de refrigeración y acondicionamiento de aire. Su propósito es orientar a técnicos y operadores en la identificación, evaluación y corrección de fugas, buscando mejorar la eficiencia energética, reducir costos operativos y minimizar el impacto ambiental directo e indirecto. Esta publicación ofrece herramientas prácticas para garantizar una operación segura y sostenible de los sistemas en los procesos de fabricación, instalación y operación.





# Píldora de escritura



¡Aclaremos algo!

Década y decenio no son lo mismo.



Sí, ambos términos significan “periodo de diez años consecutivos”.

Pero...

**Decenio** se usa para designar el periodo de diez años comprendido entre dos años cualesquiera.

*El carácter brillante del decenio operístico, 1775-1784, del compositor.*

**Década** designa el periodo de diez años referido a cada una de las decenas del siglo (años diez, veinte, treinta, etc.). Cada una de ellas comienza en un año acabado en 1 y termina en un año acabado en 0.

*La primera década del siglo XX es la que va de 1901 a 1910.*

*La segunda, de 1911 a 1920.*

*La tercera, de 1921 a 1930, etc.*

Por  
Felipe Tapiero

Fuente: Real Academia Española [RAE]. (2005). Diccionario panhispánico de dudas (DPD). <https://www.rae.es/dpd/>



# Reseñas

## Voces sobre ciudades sostenibles y resilientes

**AUTORES:** Varios  
**EDITOR:** Eduardo Guerrero Forero  
**EDITORIAL:** Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible  
**AÑO DE EDICIÓN:** 2019  
**NÚMERO DE PÁGINAS:** 184  
**GÉNERO LITERARIO:** ensayo



*Voces sobre ciudades sostenibles y resilientes* es una publicación que compila ensayos realizados por veinticinco autores con distintas visiones y experiencias, pertenecientes al sector público, privado, academia, sociedad civil y organizaciones internacionales, quienes realizan sus reflexiones y contribuciones bajo la lógica y principios del nuevo Centro de Pensamiento sobre Gestión Ambiental Urbana, concebido como un espacio plural y participativo, cuyo objetivo es servir de enlace entre ciencia y conocimiento, sociedad y políticas públicas.

Es un llamado a la acción que busca inspirar a líderes, ciudadanos y sociedad en general a construir un futuro urbano más equitativo y en armonía con el medioambiente, al ofrecer un compendio de ideas, recomendaciones y buenas prácticas para lograrlo. Su finalidad es promover la participación en propuestas para avanzar en el desarrollo de áreas ur-

banas sostenibles, adaptadas al cambio climático, resilientes, inclusivas y competitivas.

Esta obra es un escrito a manera de diálogo colectivo que busca inspirar y guiar la transformación de las ciudades, basándose en la trayectoria y los logros de sus autores en el ámbito del desarrollo urbano.

La primera sección aborda temas como la planificación urbana, la integración de la biodiversidad y la naturaleza en los centros urbanos, la importancia de los bosques urbanos y la movilidad sostenible. Se plantean preguntas sobre cómo conciliar el crecimiento urbano con la conservación del medioambiente. Autores como Julio Carrizosa y Luz Marina Mantilla ofrecen perspectivas sobre la construcción de nuevas ciudades y la armonía con los ecosistemas.

En la segunda sección de buenas prácticas de gestión ambiental urbana, se incluyen ejemplos prácticos y soluciones concretas sobre la gestión de residuos sólidos, el aprovechamiento de aguas lluvias y la restauración ecológica en áreas urbanas. También se abordan temas como el desarrollo de energías renovables y la gestión empresarial desde una perspectiva ambiental.

La sección final destaca la importancia de la participación ciudadana y la colaboración entre diferentes actores para lograr un desarrollo urbano sostenible, en el cual se examina el papel que desempeñan las autoridades ambientales, las empresas, la sociedad civil y las comunidades. Se analizan experiencias como la de la Red de Ciudades “Cómo Vamos” y el rol de la

ciudadanía en la gestión de humedales urbanos.

En conclusión, el enfoque de la obra es proyectar cómo la gobernanza y la articulación de esfuerzos son fundamentales para enfrentar las complejidades territoriales y construir un futuro urbano con ciudades más equitativas y sostenibles.

Por todo lo anterior, la publicación es ampliamente recomendada para lectores interesados en abordar los conceptos de *nuevas ciudades, ciudades sostenibles, ciudades verdes*, así como conocer experiencias recientes de desarrollo urbano sostenible enmarcadas en contextos de ciudades con ejemplos de sostenibilidad, inclusión y resiliencia. El conocimiento que aporta esta publicación es de alta importancia si se tiene en cuenta que Colombia es un país con una gran biodiversidad que a su vez demanda acciones contundentes por el alto número de desafíos socioambientales y de sostenibilidad que diariamente afronta.

Por  
Diego Monrroy

# Ramiro y el chigüiro

**AUTORA:** Luz Helena Oviedo  
**EDITORIAL:** Instituto de Investigación de Recursos Biológicos Alexander von Humboldt  
**AÑO DE EDICIÓN:** 2015  
**NÚMERO DE PÁGINAS:** 12  
**GÉNERO LITERARIO:** narrativa infantil



*Ramiro y el chigüiro* es un encantador libro infantil, cuyo personaje principal es un niño de los Llanos Orientales de Colombia. A lo largo de sus páginas, Ramiro describe con detalle las características y los datos más interesantes de su animal favorito: el Chigüiro.

El chigüiro, también conocido como capibara, es el roedor más grande del mundo. Este animal es un experto en la vida acuática, por lo que vive siempre cerca del agua. Pasa la mayor parte de su tiempo en ríos, caños, lagunas y humedales, los cuales son su hogar natural.

Este libro ha conquistado a la población infantil por su lenguaje poético y sencillo, que promueve el

aprendizaje, la sensibilidad, el respeto por el medioambiente y la protección de la biodiversidad. Entre imágenes coloridas y descripciones detalladas, se resalta el encanto de la naturaleza. Además, las fascinantes ilustraciones permiten a los lectores tener una conexión atenta que fomenta el amor por este emblemático animal de la región Orinoquia.

La Biblioteca Especializada del Ministerio recomienda de manera especial este libro para compartir entre educadores, familias y amigos una herramienta valiosa para sensibilizar sobre la riqueza del llano colombiano e impulsar el cuidado del medioambiente. Y así, junto a Ramiro, quien también es un apasionado por su tierra, transitar entre rimas y ternura su vida cotidiana, la fauna y flora llanera, la belleza de sus paisajes y sus cautivadores atardeceres.

Por  
Paola Cruz

# Dos exploradores sueltos en el río de la Magdalena

**AUTORA:** Antonia Madariaga Allisson  
**EDITORIAL:** Travesía de Papel  
**AÑO DE EDICIÓN:** 2021  
**NÚMERO DE PÁGINAS:** 52  
**GÉNERO LITERARIO:** cuento



Antonia Madariaga, nacida en Bogotá, es librería, asesora pedagógica, promotora de lectura y escritora. Creó su propia empresa, Travesía de Papel, para satisfacer las necesidades literarias de los amantes de la lectura. Con sus obras, la autora busca animar y enseñar a sus pequeños lectores el amor y el cuidado por el ambiente y a explorar maravillosos lugares de nuestro país. Este libro hace referencia a

*Dos amigos, un oso de anteojos y un caimán de río deciden emprender una travesía y exploración por el río de la Magdalena, sus alrededores, su historia y su importancia. En el camino se une a ellos un guardabosque que les terminará de orientar tan maravillosa experiencia. Los tres llevarán un gran mensaje al rededor del río entre anécdotas, ocurrencias y aventuras. Forjarán gran amistad y estarán convencidos de su responsabilidad. Los exploradores sueltos, ahora son tres, en busca de la conservación del río y su memoria.*

Los personajes de esta obra son: Carlos Toribio, un oso de anteojos al que le gusta comer frutas, contar y escuchar historias. Lolo, el caimán de río, que nació en Mompox, le encanta el río Magdalena y rememorar a sus antepasados. Miguel Pancracio Ríos, el guardabosques del municipio de Salgar, ambientalista, ama su tierra y le entristece la alta contaminación que se ve en el río.

Estos tres se embarcan en una travesía que busca hacer una reflexión sobre el cuidado del río Magdalena, ya que es un punto importante de conexión entre muchos municipios de nuestro país como fuente de vida y progreso. Este cuento te inspira a proteger y cuidar el río: un hilo de vida que fluye por la historia de nuestra comunidad.

Por  
Consuelo Gauta



# Conversaciones en RED



**Un legado de conocimiento:**  
*historia de la Red de Centros de Documentación del Sistema Nacional Ambiental para Colombia (SINA)*

**1.º-2  
noviembre  
de 2001**

**Medellín**

Reflexionar sobre el estado actual y futuro de los recursos y servicios de información, así como del Sistema de Información Ambiental (SIAC).

• **43 participantes**

- Promover la conformación de la Red Nacional de Centros de Documentación de Información del SINA.
- Se define un comité coordinador (IIAP, Corantioquia, Ministerio, IDEAM, CRQ).

**20 al 24 de  
mayo de  
2002**

**Bogotá, D. C.**

Unificar criterios y metodologías acerca del manejo de la información documental, tanto en la parte electrónica como en la de análisis y catalogación.

• **37 participantes**

- Se realizó el Primer Seminario -Taller "Principios básicos para el manejo de información y bases de datos bibliográficas en Centros de Documentación del SINA".

**7, 8 y 9 de  
noviembre  
de 2007**

**Medellín**

Presentación de experiencias de la red, propuesta de ajustes al reglamento operativo y resultados elección de comités.

• **35 participantes**

- Creación de los comités de normalización, jurídico y de sostenibilidad y el de divulgación.

**11 al 15 de  
noviembre  
2008**

**Inírida,  
Guainía**

Modificaciones al reglamento operativo de la Red.

• **22 participantes**

- Ingresó a la Red la Fundación OMACHA, la Fundación GAIA, ASOCARS.
- Se deja como compromiso la primera versión del Portal de la Red y varias acciones de capacitación.

**9 al 11 de  
junio de  
2010**

**Manizales, Caldas**

Estudiar la viabilidad y pertinencia de revisar la estructura constituida hasta la fecha por comités.

• **27 participantes**

- Se acordó NO seguir funcionando por comités.
- Revisar el texto del Convenio 076 de 2006.

**11 al 15 de  
julio de  
2011**

**Riohacha,  
La Guajira**

Plantear la posibilidad de suspender el Convenio 076 de 2006.

• **21 participantes**

- Inicia el Convenio 076 de 2006.
- Coordinación de acciones para enlace de catálogos en el portal de la Red, responsable IDEAM.

**7, 8 y 9 de  
noviembre  
de 2012**

**La Guajira**

Última asamblea

- Procedimientos internos de gestión de colecciones.
- Asegurar el cumplimiento del depósito legal, depósito institucional y canje, entre otros.
- Catálogo integrado SIAC, coordinar la implementación.

En este apartado, queremos contarles sobre La Red de Centros de Documentación del Sistema Nacional Ambiental (SINA). Esta inició su trayectoria en Medellín en noviembre de 2001, cuando se propuso fortalecer los servicios de información ambiental y se conformó su primer comité coordinador. Al año siguiente, Bogotá fue escenario del Primer Seminario Taller para unificar criterios en el manejo documental. Años después, en 2007, en Medellín se crearon los Comités de Normalización, Soporte Jurídico y Sostenibilidad y de Divulgación. Posteriormente, para 2008, en Inírida, se integraron nuevas instituciones y se acordó crear el portal de la Red. Más tarde, en 2010, durante el encuentro en Manizales, se decidió dejar atrás el esquema de comités y revisar el Convenio 076 de 2006, el cual formalmente, y luego de una serie de trámites administrativos, comenzó a ejecutarse en 2011 en Riohacha, con el compromiso de enlazar los catálogos en el portal bajo la coordinación del IDEAM.

Desde entonces la Red ha avanzado en la consolidación de procedimientos de de-

sarrollo de colecciones, memoria inédita, depósito legal, entre otros, y el desarrollo de un catálogo integrado del SIAC, consolidándolo como un esfuerzo colectivo para organizar y difundir la memoria ambiental del país. Sin embargo, en 2011, y de acuerdo con la escisión del Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial, se planteó la necesidad de un nuevo convenio y la reconfiguración de sus estructuras administrativas y operativas, lo cual no llegó a concretarse.

Actualmente, avanza una iniciativa orientada por la Biblioteca Especializada del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible para reactivar la Red de Centros de Documentación, ahora bajo la denominación de Unidades de Información. Esto consiste en caracterizar cada una de estas unidades para identificar sus fortalezas y debilidades y, a partir de esto, diseñar estrategias que permitan revitalizar la Red, consolidarla mediante el trabajo colaborativo y visibilizar sus labores en espacios pertinentes.





# últimas adquisiciones *bibliográficas*

Biblioteca Especializada  
del Ministerio de  
Ambiente y Desarrollo  
Sostenible

## Nuestra sede

**Horario de atención:** 8:00 a. m. a 4:00 p. m.

**Dirección:** Calle 37 # 8-40 Bogotá, D. C.

**PBX:** 6013323400 Ext.: 1645

saladoc@minambiente.gov.co

## Nuestros servicios

Diseminación  
selectiva de  
información

Novedades  
bibliográficas

Préstamo  
interbibliotecario

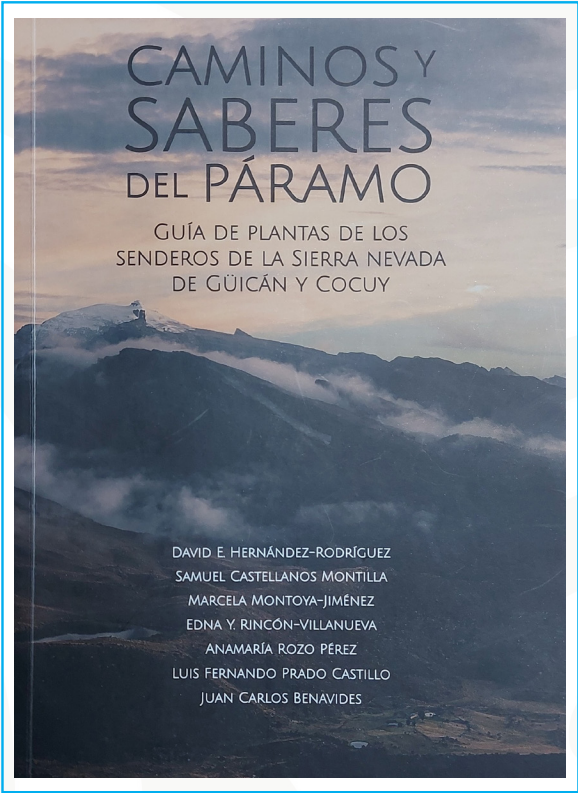
Atención  
telefónica  
y correo  
electrónico

Consulta  
en sala

Referencia

Préstamo  
bibliográfico





Caminos y saberes del páramo.  
Guía de plantas de los senderos de  
la Sierra Nevada de Güicán y Cocuy

DAVID HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, SAMUEL CASTELLANOS MONTILLA, MARCELA MONTOYA JIMÉNEZ, EDNA RINCÓN VILLANUEVA, ANA MARÍA ROZO PÉREZ, LUIS FERNANDO PRADO CASTILLO Y JUAN CARLOS BENAVIDES.

2024

**Palabras clave:** ecosistemas | páramos | tremedal | turberas | plantas vasculares | Sierra Nevada de Güicán y Cocuy | Boyacá | Colombia

¿De qué trata?

“El libro es un pequeño esfuerzo por presentar la riqueza de los páramos de este territorio a través de sus plantas nativas. Dividido en seis paradas, simboliza el ascenso desde el páramo hasta el glaciar, desde la casa del campesino hasta la cumbre de las montañas nevadas, mostrando en el camino fichas de 119 de las especies más comunes y representativas encontradas en los tres senderos habilitados del Parque Nacional Natural el Cocuy, rescatando nombres comunes y saberes asociados”.

[Texto tomado de la fuente]



Relatos del páramo de Pisba

PARQUE NACIONALES NATURALES DE COLOMBIA

2024

**Palabras clave:** ecosistemas | páramos | tremedal | turberas | plantas vasculares | Sierra Nevada de Güicán y Cocuy | Boyacá | Colombia

¿De qué trata?

“Esta publicación recopila relatos e historias de las comunidades del páramo de Pisba asociadas a la Ruta Libertadora desarrollada en 1819, que permitió el nacimiento de nuestra nación colombiana. En la actualidad, parte de este territorio es área protegida declarada como Parque Nacional Natural Pisba, con el fin de conservar el patrimonio biocultural existente”.

[Texto tomado de la fuente]



Noche intempesta

ALMA HERNÁNDEZ JARAMILLO, ANGÉLICA DÍAZ PULIDO, SANDRA PATRICIA GALEANO MUÑOZ, CARLOS ANDRÉS LASSO ALCALÁ Y FELIPE VILLEGAS VÉLEZ

2025

**Palabras clave:** ecosistemas | biodiversidad | fotografías de la naturaleza | Colombia

¿De qué trata?

“Explora la biodiversidad nocturna, revelando el mundo de vida nocturno, se enfoca en la biodiversidad que despierta y se activa durante la noche. Es un testimonio visual del esfuerzo por explorar, comprender y proteger la biodiversidad de Colombia”.

[Texto tomado de Instituto Humboldt]



Biodiversidad Orinoquia: estado  
y tendencias de la biodiversidad  
continental de Colombia

EDITADO POR: LUZ ADRIANA MORENO Y GERMÁN ANDRADE

2024

**Palabras clave:** biodiversidad | transformación biológica | ecosistemas | comportamiento social | Orinoquia | Colombia

¿De qué trata?

Esta edición del Reporte Bio del Instituto Humboldt se adentra con detalle en su diversidad biológica y cultural. Presentamos al país datos actualizados sobre registros de especies y sofisticados modelos predictivos que sin duda contribuirán a nuestro entendimiento sobre las complejas redes que ha tejido la vida en esta región”.

[Texto tomado de la fuente]





*¡Ven y consúltalos en la Biblioteca Especializada! Hay un mundo de conocimiento esperando por ti.*



**¡Conoce nuestro equipo!**



**Nidia Gil**  
*Bibliotecóloga*



**Laura Porras**  
*Editora*



**Felipe Tapiero**  
*Editor*



**Alejandra Fajardo**  
*Bibliotecóloga*



**Consuelo Gauta**  
*Bibliotecóloga*



**Diego Monroy**  
*Técnico*



**Paola Cruz**  
*Archivista*



**Sonia Güiza**  
*Diagramadora*



**John Garzón**  
*Ingeniero*



**Nota editorial:**

**Informamos que nuestra convocatoria para la próxima edición ya está abierta. Invitamos a la comunidad a enviar sus trabajos para su posible publicación.**

**Estamos aceptando crónicas, cuentos y poemas, relacionados con el tema ambiental. Si deseas contribuir, por favor envía tu propuesta a [saladoc@minambiente.gov.co](mailto:saladoc@minambiente.gov.co)**

**¡Esperamos con entusiasmo leerte!**



**Ambiente**

