



MINISTERIO DE AMBIENTE Y DESARROLLO SOSTENIBLE

DELIMITACIÓN DEL PÁRAMO  
TOTA-BIJAGUAL-MAMAPACHA A ESCALA 1:25.000

Escala de impresión: 1: 150.000

Fecha de elaboración: Octubre de 2016

Fuente: Cartografía básica IGAC, Esc. 1:100.000, 2014 y 1:25.000, 2015. Convenio Interadministrativo 13-014 (FA009) de 2013. Recomendación para la delimitación, por parte del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, del Complejo de Páramos Tota-Bijagual-Mamapacha a escala 1:25.000. Subdirección de Servicios Científicos y Proyectos especiales Instituto Alexander von Humboldt, 2016.

SISTEMA DE REFERENCIA

Dátum geodésico: Magna - Sirgas

Coordenadas geográficas: 4° 35' 46,3215" Latitud  
74° 04' 39,0285" Longitud

Proyección cartográfica: Transversa de Mercator

Origen de la zona: Bogotá

Coordenadas planas: 1'000.000 Este  
1'000.000 Norte

CONVENCIONES TEMÁTICAS

0 750 1.500 3.000 4.500 6.000 Metros

CONVENCIONES

<b>CONSTRUCCIONES</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Cementerio, Parque cementerio</li><li>Construcción</li><li>Establecimiento educativo</li><li>Hospitales, Clínicas y Centros de Salud</li><li>Hotel</li><li>Iglesia</li><li>Sitio de Interés</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Tanque, Silo, Pozo</li><li>Instalación minera</li><li>Túnel</li><li>Centro poblado</li></ul>	<b>TRANSPORTE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Carretera pavimentada de dos o más calzadas</li><li>Carretera sin pavimentar de dos o más calzadas</li><li>Carretera pavimentada angosta</li><li>Carretera sin pavimentar angosta</li><li>Carretera transitable en tiempo seco</li></ul>	<b>HIDROGRAFÍA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Canal sencillo</li><li>Drenaje sencillo</li><li>Drenaje doble</li><li>Humedal</li><li>Embalse, Laguna</li><li>Banco arena</li></ul>	<b>RELIEVE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Curva de nivel índice</li><li>Curva de nivel intermedia</li></ul>	<b>LÍMITE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Límite departamental</li><li>Límite municipal</li></ul>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------

